

# Inhalt

Vorwort .....	4
---------------	---

## Jahreszeitenlied

Jahreszeitenlied .....	CD 13 26	6
Herbststrophe: Der Herbst, der ist jetzt da .....	CD 1 14	7

## Drachen



Lied: Hurra, hurra, der Herbst ist da .....	CD 2 15	8
Liedeführung: Hurra, hurra, der Herbst ist da .....		9
Gestalten/Darstellen: Wir hol'n die Drachen raus .....		9
Bewegungsspiel: Flieg, mein Drachen! .....		9
Instrumentenspiel: Hoch und höher .....		10
Instrumentenspiel: Drachenflug .....		10
Mitmachgedicht: Mein Drachen .....		11
Klanggeschichte: Dragos Drachenflug .....		12
Kinderseite: Drachenmalen .....		13

## Windmühlen



Lied: Meine Mühle, die braucht Wind .....	CD 3 16	14
Liedeführung: Meine Mühle, die braucht Wind .....		15
Bewegungsspiel: Mit dem Schwungtuch .....		16
Gestalten: Mein Windrädchen .....		16
Versuch: Mehl herstellen .....		16
Instrumentenspiel: Klingende Mühle .....		17
Klanggeschichte: Die alte Windmühle .....		17

## Kastanien



Lied: Kastanienlied .....	CD 4 17	18
Liedeführung: Herbsträtsel .....		19
Instrumentenspiel: Kastanienmusik .....		19
Bewegungsspiel: Musik-Stopp .....		19
Mitmachgeschichte: Fünf braune Kastanien .....		20
Klanggeschichte: Am Kastanienbaum .....		21
Gestalten: Ein Igel aus Kastanienchale .....		22
Spielanregung: Mit Kastanien spielen .....		22
Kinderseite: Kastanienmandala .....		23

## Blätter



Lied: Blättertanz .....	CD 5 18	24
Liedeführung: Blättertanz .....		25
Instrumentenspiel: Rote, gelbe, braune Blätter .....		25
Kreisspiel/Tanz: Bunte Blätter tanzen .....		25
Instrumentenbau: Blättertrommel .....		26
Instrumentenspiel: Trommelfers .....		26
Spielanregung: Laubsauger .....		26
Mitmach- und Klanggeschichte: Wind, Wind, sause! .....		27
Malen nach Musik: „Der Herbst“ von Vivaldi .....		28
Bewegungsspiel: Zur Musik von Vivaldi tanzen .....		28
Kinderseite: Baum im Herbst .....		29

## Regen



Lied: Es regnet, es regnet .....	CD 6 19	30
Liedeführung: Es regnet, es regnet .....		31
Liedbegleitung: Regenmusik .....		31
Instrumentenspiel: Regenschirmdirigent .....		32
Instrumentenspiel: Dem Regenmacher lauschen .....		32
Bewegungsspiel: Regenmacher-Parcours .....		32
Instrumentenbau: Einen Regenmacher bauen .....		33
Klanggeschichte: Regentag .....		33

Sprachspiel: Pfütze auf Wanderschaft	34
Bewegungsspiel: Pfützenhüpfen	34
Lied: Zehn kleine Regentropfen	CD 7 20 35
Liedeinführung: Zehn kleine Regentropfen	36
Sprachspiel: Neue Regentropfenstrophen	36
Klassische Musik hören: Eine bekannte Regentropfenmusik	36
Fingerspiel: Jede Menge Regentropfen	37
Instrumentenspiel: Ein Tropfen nach dem anderen	38
Vorlesegeschichte: Kunigunde Regenspaß	38
Instrumentenspiel: Es regnet, es regnet	39
Instrumentenspiel: Der Regentropf im Regenfass	39
Kinderseite: Regenwetter	40

## Gummistiefel



Lied: Gummistiefeltanz	CD 8 21 41
Liedeinführung: Gummistiefeltanz	42
Tanz: Wir tanzen den Gummistiefeltanz	42
Tanz: Pfützentänzer	42
Instrumentenbau: Ein Glöckchenband für den Fuß	43
Signalwortgeschichte: Was für ein Wetter!	43
Gestalten: Meine bunten Gummistiefel	44
Sprachspiel: Ein Hut, ein Stock, ein Gummistiefel	44

## Laternen



Lied: Licht in der Laterne	CD 9 22 45
Liedeinführung: Licht in der Laterne	46
Spielanregung: Laternenlieder raten	46
Sprachspiel: Eins, zwei, drei – Laterne	46
Instrumentenspiel: Laternenlied klingt durch die Nacht	47
Sprachspiel: Lati-, Lata-, Laterne	47
Signalwortgeschichte: Laternenumzug	48
Spielanregung: Die Blaskapelle spielt	49
Instrumentenbau: Ein Schlauchhorn bauen	49
Kinderseite: Ich geh mit meiner Laterne	50

## Wind



Lied: Es biegen sich die Bäume	CD 10 23 51
Liedeinführung: Es biegen sich die Bäume	52
Instrumentenspiel: Bäume im Wind	52
Fingerspiel: Der Wind	53
Instrumentenspiel: Mit Heuschläuchen spielen	54
Instrumentenspiel: Der Herbst kommt	54

## Nebel



Lied: Nebel, Nebel	CD 11 24 55
Liedeinführung: Nebel, Nebel	56
Kimspiel: Unter deinen Schleiern	56
Mitmachgedicht: Nebel wallen durch die Nacht	57
Instrumentenspiel: Spaziergang im Nebel	58
Bewegungsspiel: Nebelparcours	58

## Igel



Lied: Igelrap	CD 12 25 59
Liedeinführung/Sprachspiel: Igel Justus Stachelfell	60
Fingerspiel: Fünf kleine Igel	60
Wahrnehmungsspiel: Ein Morgen mit Justus Stachelfell	61
Signalwortgeschichte: Igel Igor	62
Gestalten: Einen Igelball herstellen	63
Sprachspiel: Igel Igor Stichundpiek	63

# Drachen

**Art der Aktivität:**  
Instrumentenspiel

**Kinder:**  
8–10

**Schwierigkeitsgrad:**  
★★★★☆☆

**Dauer:**  
15 Min.

**Material:**  
Melodieinstrument (z. B. Xylophon, Klingende Stäbe oder Keyboard), kleiner gekaufter oder selbst hergestellter Drache

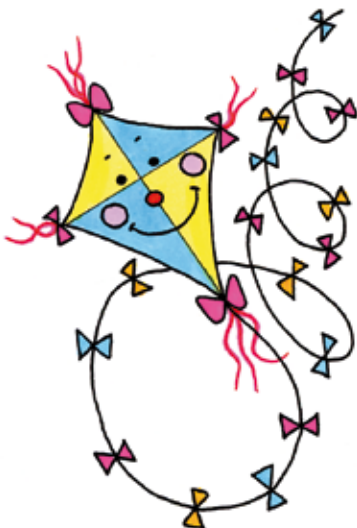
**Art der Aktivität:**  
Instrumentenspiel

**Kinder:**  
8–10

**Schwierigkeitsgrad:**  
★★★★☆☆

**Dauer:**  
15 Min.

**Material:**  
mind. ein Musikinstrument pro Kind, kleiner Drache (gekauft oder selbst hergestellt)



## Hoch und höher

Die Beschäftigung mit dem Flug eines Drachens bietet einen guten Anlass, Kindern den musikalischen Begriff der Tonhöhe näher zu bringen. Sie benötigen dazu ein Melodieinstrument. Spielen Sie einige Töne an und bitten Sie die Kinder, genau hinzuhören: Sind das gleiche Töne oder klingen sie unterschiedlich? Nennen Sie die Begriffe „hoch“ und „tief“ und lassen Sie dann den Drachen auf unterschiedliche Tasten (oder Stäbe) „fliegen“: Ist der Drache auf der linken Seite des Instruments auf den tiefen Tönen, klingt der Ton tief. Fliegt der Drache auf die rechte Seite des Instruments zu den hohen Tönen, klingt der Ton hoch.

Wenn die Kinder die Begriffe sicher anwenden können, versuchen Sie mit ihnen, hohe und tiefe Töne mit der Stimme zu erzeugen. Halten Sie dafür den Drachen für alle Mitspieler gut sichtbar in die Luft: Je höher der Drache fliegt, desto höher werden auch die gesungenen Töne.

*Variante:*

Besonders viel Spaß macht es, ein beliebiges Lied zu singen und je nach Flughöhe des Drachens die Tonlage zu wechseln.

## Drachenflug

Jedes Kind wählt reihum ein Musikinstrument aus. Um Streit um die Instrumente zu vermeiden, können Sie mit den Kindern besprechen, dass die Instrumente im Laufe des Spiels getauscht werden. Der kleine Drache dient als „Werkzeug“ zum Dirigieren: Halten Sie ihn mal höher, mal niedriger in die Luft. Die Kinder reagieren mit ihren Instrumenten auf das Gesehene, indem sie umso lauter spielen, je höher der Drache aufsteigt. Fliegt er wieder tiefer, werden auch die Instrumente leiser. Reihum darf jedes Kind einmal mit dem Drachen dirigieren. Auch die Instrumente werden nach jedem Durchgang getauscht.

# Kastanien

**Art der Aktivität:**  
Mitmachgeschichte

**Kinder:**  
ganze Gruppe

**Schwierigkeitsgrad:**  
★ ★ ☆ ☆ ☆ ☆

**Dauer:**  
10 Min.

**Material:**  
-

## Fünf braune Kastanien

Bei dieser Mitmachgeschichte können Sie auch die Namen der Kinder Ihrer Gruppe einsetzen.

Fünf braune Kastanien,  
die lagen unter dem Baum.  
Da kam der Paul vorbei  
und hob eine Kastanie auf  
und nahm sie mit nach Hause.  
Da waren es nur noch vier.

*fünf Finger zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
etwas aufheben  
etwas in die Tasche stecken  
vier Finger zeigen*

Vier braune Kastanien,  
die lagen unter dem Baum.  
Da kam die Lisa vorbei  
und hob eine Kastanie auf  
und nahm sie mit nach Hause.  
Da waren es nur noch drei.

*vier Finger zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
etwas aufheben  
etwas in die Tasche stecken  
drei Finger zeigen*

Drei braune Kastanien,  
die lagen unter dem Baum.  
Da kam der Johannes vorbei  
und hob eine Kastanie auf  
und nahm sie mit nach Hause.  
Da waren es nur noch zwei.

*drei Finger zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
etwas aufheben  
etwas in die Tasche stecken  
zwei Finger zeigen*

Zwei braune Kastanien,  
die lagen unter dem Baum.  
Da kam die Marie vorbei  
und hob eine Kastanie auf  
und nahm sie mit nach Hause.  
Da war es nur noch eine.

*zwei Finger zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
etwas aufheben  
etwas in die Tasche stecken  
einen Finger zeigen*

Eine braune Kastanie,  
die lag unter dem Baum.  
Da kam der Karim vorbei  
und hob eine Kastanie auf  
und nahm sie mit nach Hause.  
Da war es keine mehr.

*einen Finger zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
etwas aufheben  
etwas in die Tasche stecken  
leere Hände zeigen*

Keine braune Kastanie,  
die lag unter dem Baum.  
Da kamen viele Kinder vorbei  
und schauten und schauten nach  
Kastanien,  
aber keine braune Kastanie war da.  
Da wehte der Wind stark, ganz stark.  
Er pustete und pustete immer mehr.  
Und dann?

*leere Hände zeigen  
auf den Boden zeigen  
auf der Stelle gehen  
Hand suchend an die Stirn  
legen  
leere Hände zeigen  
pusten  
stärker pusteten  
Schultern fragend hochziehen*

Fünf braune Kastanien,  
die lagen unter dem Baum.  
...


*fünf Finger zeigen  
auf den Boden zeigen*




## Blättertanz

Melodie: aus Schwaben, Bearbeitung und Text: Kati Breuer


Refrain:



Herbst ist jetzt da, kräf - tig bläst der Wind.



Da tan - zen, tan - zen, tan - zen al - le Blät - ter ganz ge - schwind.



1. Ro - te Blät - ter tan - zen, dre - hen sich im wil - den Wind.

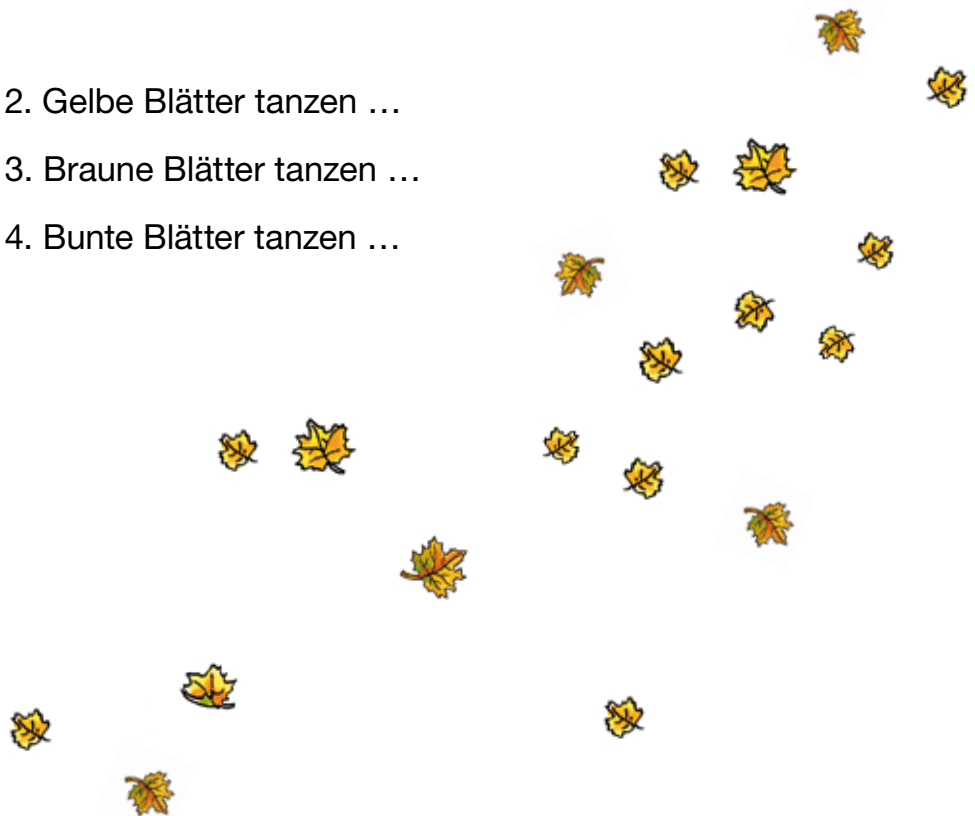


Ro - te Blät - ter tan - zen, dre - hen sich im Wind.

2. Gelbe Blätter tanzen ...

3. Braune Blätter tanzen ...

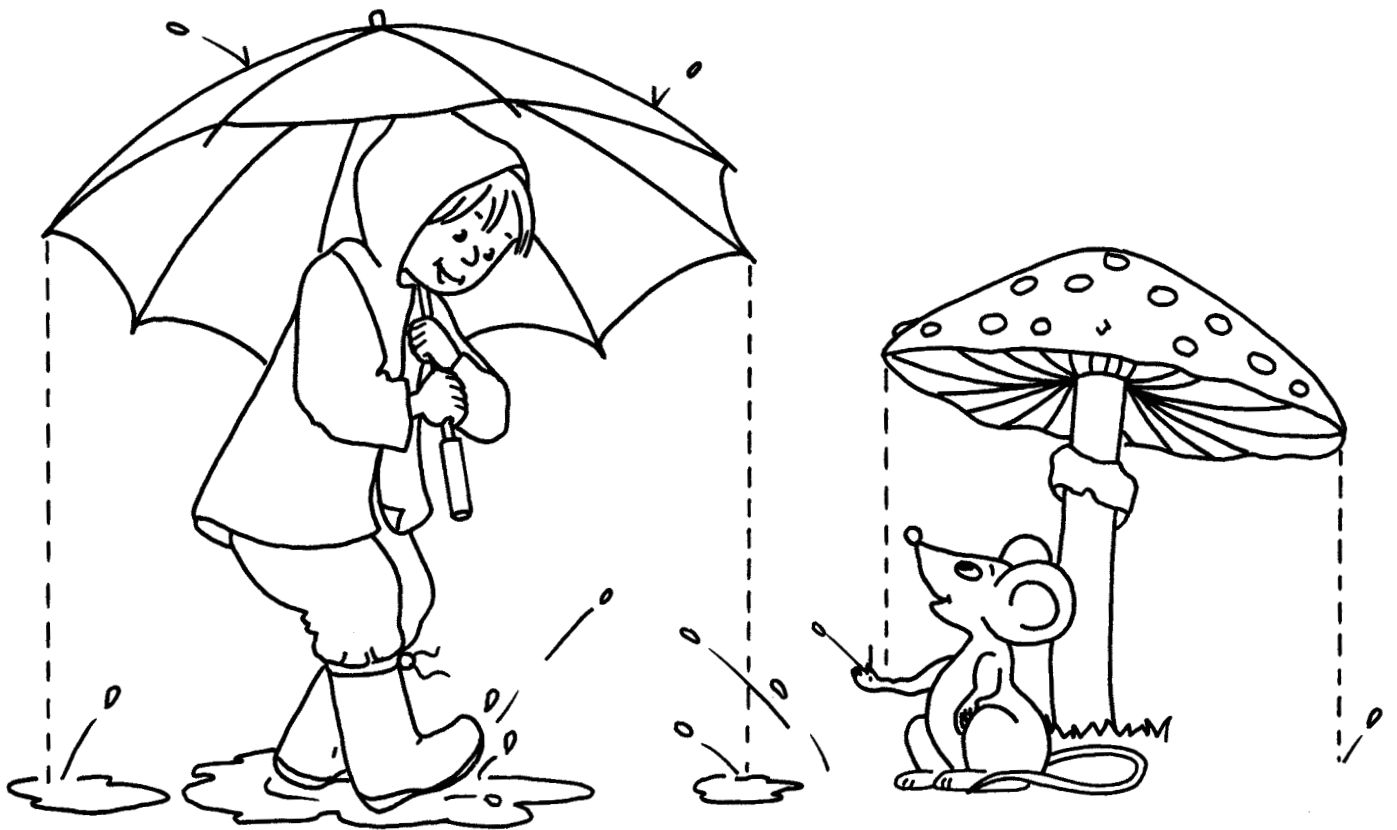
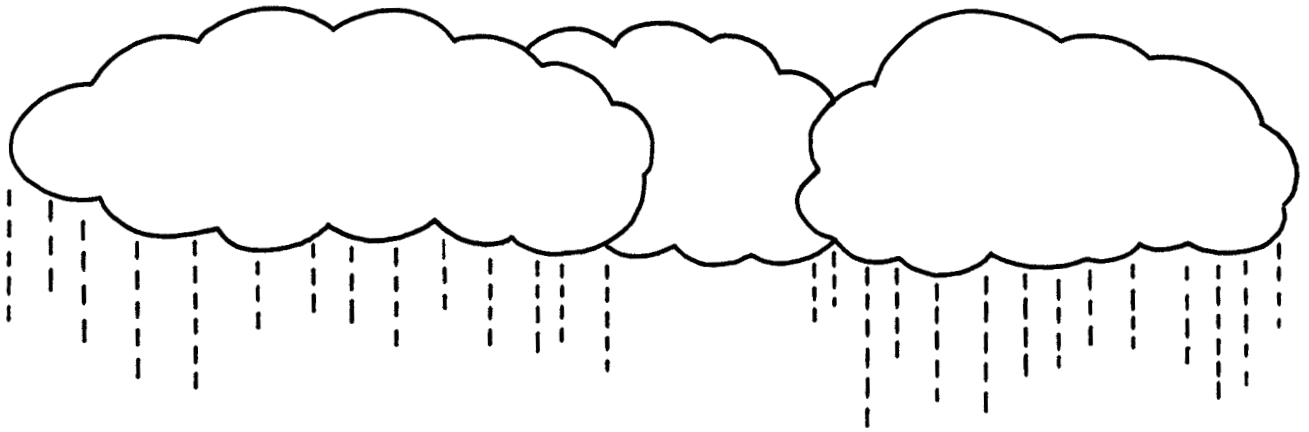
4. Bunte Blätter tanzen ...



Name:

# Regenwetter

Male den Regen, der aus den Wolken fällt.





## Ein Glöckchenband für den Fuß

Jedes Kind fädelt zwei bis drei Glöckchen abwechselnd mit bunten Holzperlen auf ein Stück Hutgummi und verknotet dieses anschließend so, dass es um seinen Fuß passt. Wenn genug Material vorhanden ist, kann jedes Kind zwei solcher Bänder herstellen und hat dann für jeden Fuß eines. Damit tanzt sich der Gummistiefeltanz noch viel besser!

**Art der Aktivität:**  
Instrumentenbau

**Kinder:**  
2–3

**Schwierigkeitsgrad:**  
★ ★ ☆ ☆ ☆ ☆

**Dauer:**  
5 Min.

**Material:**  
Hutgummi, Glöckchen, Holzperlen

## Was für ein Wetter!

Die Kinder streifen die Glöckchenbänder über ihre Füße. Lesen Sie nun die Geschichte vor. Zum Wort „Gummistiefel“ stehen die Kinder auf und stampfen mit ihren klingenden Füßen ein paarmal auf.

**Art der Aktivität:**  
Signalwortgeschichte

**Kinder:**  
ganze Gruppe

**Schwierigkeitsgrad:**  
★ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

**Dauer:**  
5 Min.

**Material pro Kind:**  
ein oder zwei selbst hergestellte Glöckchenbänder (siehe oben)

Hui, was für ein Wetter! Den ganzen Tag regnet es schon.

„Heute brauchst du aber deine **Gummistiefel!**“, sagt Mama am Nachmittag zu Mira. „Du bekommst ganz nasse Füße, wenn du ohne **Gummistiefel** zu Oma gehst.“

Mira freut sich schon auf den Besuch bei Oma. Dort gibt es immer leckere Kekse und einen großen Garten zum Spielen hat Oma auch. Wenn es bloß nicht die ganze Zeit regnen würde!

Schnell zieht Mira ihre Regenjacke an und schlüpft in ihre roten **Gummistiefel**. Nasse Füße will sie nun wirklich nicht bekommen. Mama hat sich inzwischen auch angezogen. Sie hat aber ganz normale Schuhe an.

„Willst du nicht auch **Gummistiefel** anziehen, Mama?“, fragt Mira.

„Ach nein, ich brauche keine **Gummistiefel**“, antwortet sie, „Ich springe ja nicht in die Pfützen, so wie du.“ Mama lacht und auch Mira muss grinsen. Durch den prasselnden Regen laufen die beiden schnell zum Auto. Die Fahrt zu Oma dauert etwa zehn Minuten. Vor der Haustür sieht Mira große Pfützen. Wie gut, dass sie ihre **Gummistiefel** anhat – und arme Mama, die in normalen Halbschuhen vorsichtig um die Pfützen herum gehen muss.

Oma begrüßt sie freudig. Zuerst essen sie Kekse, dann spielen sie „Mensch ärgere dich nicht“. Schließlich geht Oma in den Abstellraum und kommt mit einer großen Plastiktüte zurück. „Rate mal, was ich mir extra für euren Besuch heute gekauft habe, Mira.“ Mira hat keine Ahnung. Neugierig schaut sie die Tüte an. Oma holt einen Karton heraus, macht ihn auf – und da liegen nagelneue, knallgelbe **Gummistiefel**! In Oma-Größe!

„Ich will heute auch mal durch die Pfützen stapfen“, sagt Oma und zieht ihre Regenjacke an. Dann schlüpft sie in die gelben **Gummistiefel**. Mira zieht ihre roten **Gummistiefel** und ihre Jacke wieder an und läuft lachend mit Oma in den Vorgarten. Nur Mama muss im Haus bleiben, denn sie hat ja keine **Gummistiefel** dabei. Sie schaut vom Fenster aus zu, wie Mira und Oma fröhlich von einer großen Pfütze zur anderen hüpfen.

Beim nächsten Mal bringe ich mir auch **Gummistiefel** mit, denkt Mama.



**Art der Aktivität:**  
Liedeführung/Sprachspiel

**Kinder:**  
ganze Gruppe

**Schwierigkeitsgrad:**  
★ ★ ★ ☆ ☆ ☆

**Dauer:**  
10 Min.

**Material:**  
Igelhandpuppe oder selbst  
gestalteter Igel, Holzinstrumente  
(z. B. Klanghölzer)



## Igel Justus Stachelfell

Bringen Sie eine Igelhandpuppe mit in die Gruppe und stellen Sie sie den Kindern als Justus Stachelfell vor. Sprechen Sie dazu den Vers.

Ich bin Herr Justus Stachelfell  
und renne immer blitzschnell.  
Nun sag mir, wie heißt du?

Reihum nennt jedes Kind seinen Namen, den der Igel wiederholt: „Hallo Milena!“, „Guten Tag, Karim!“

Nach dieser Vorstellungsrunde sprechen Sie betont rhythmisch den Refrain: „Herr Stachelfell rennt blitzschnell ...“ Wiederholen Sie den Text mehrmals. Teilen Sie ihn vor allem bei jüngeren Kindern am besten in zwei Hälften, sprechen Sie also jeweils nur zwei Zeilen mehrmals hintereinander. Wenn die Kinder den Text beherrschen, fügen Sie die Strophen hinzu. Verfahren Sie nach dem Muster, dass alle Kinder zusammen den Refrain sprechen, Sie selbst die jeweilige Strophe. Vorschulkinder können nach einiger Zeit u. U. selbst eine Strophe sprechen.

*Varianten:*

- Wenn Ihre Kinder rhythmisch sehr sicher sind, können Sie versuchen, mit Holzinstrumenten gemeinsam einen gleichmäßigen Viererrhythmus zu spielen. Auf diesen Grundschlag wird dann der Text gesprochen. Das ist gar nicht so leicht.
- Besser geht es, wenn zwei Erwachsene zusammenarbeiten: Ein Erwachsener unterstützt die Kinder beim Spielen des Rhythmus, ein zweiter übernimmt das Sprechen.
- Die Kinder können auch in „Sprecher“ und „Musiker“ aufgeteilt werden, sodass jedes Kind sich auf eine der beiden Aufgaben konzentrieren kann. Jede Gruppe sollte wieder von einem Erwachsenen unterstützt werden.
- Versuchen Sie, andere Texte (z. B. kurze Gedichte) mit den Kindern als Rap zu sprechen. Häufig haben sie daran sehr viel Freude.

## Fünf kleine Igel

Fünf kleine Igel sitzen unterm Busch.

*fünf Finger zeigen*

Der erste ist ganz dick und rund.

*Daumen zeigen*

Der zweite hat 'nen spitzen Mund.

*Zeigefinger zeigen*

Der dritte ist der größte hier.

*Mittelfinger zeigen*

Der vierte ist das schönste Tier.

*Ringfinger zeigen*

Und dieser hier, der Kleine,  
hat klitzekleine Stacheln,  
'ne klitzekleine Nase,  
ein klitzekleines Mäulchen  
und klitzekleine Beine.

*kleinen Finger zeigen,  
bei „klitzeklein“ jedes Mal mit  
zwei Fingern der anderen Hand  
die Größe andeuten*